|  |
| --- |
| **TS n°4 – TP Histoire****Travail de recherche et****Création d’une Capsule vidéo** |

Travail : Créer, par deux, une capsule-vidéo portant sur une thématique.

Temps à disposition en classe : 8 périodes (4 semaines)

Thèmes :

1. **Histoire des premiers empires coloniaux en Afrique (1750-1850)**
2. **Le commerce des esclaves et leur typologie entre 1750-1900**
3. **Le voyage des esclaves (le commerce triangulaire du XVIIIème-XIXème siècles)**
4. **Révoltes contre l’esclavage entre 1750-1900.**
5. **L’abolition de l’esclavage.**
6. **La conquête de l’Afrique des Européens XIXème siècle**
7. **L’attrait de l’Afrique : pourquoi coloniser aux XIXème-XXème siècles ?**
8. **Les relations entre les pays colonisateurs d’Afrique aux XIXème-XXème siècles.**
9. **Les conditions de travail dans les colonies aux XIXème-XXème siècles.**
10. **La représentation de l’autre : comment l’Européen perçoit l’Africain aux XVIIème- XVIIIème siècles.**
11. **La représentation de l’autre : comment l’Africain perçoit l’Européen (le colonisateur) aux XVIIème- XVIIIème siècles.**
12. **Colonies et Racisme : quels liens aux XIXème-XXème siècles ?**

VIDEO

Durée : entre 3 et 5 minutes

But : Présenter le thème attribué et présenter une source (à analyser et expliquer pourquoi est-elle importante pour votre thème) en lien avec le thème à l’aide de montage vidéo (images, schémas, cartes, vidéos, etc…)

La vidéo doit être :

1. Correcte au niveau du français
2. Simple, complète et claire au niveau du contenu
3. Structurée et cohérente
4. Elle Doit contenir
   * Un titre et prénoms élèves
   * Au moins 4 images en lien avec le thème
   * Une source analysée et expliquée
   * 1 carte en lien avec le thème et expliquée
   * Des effets (de transitions ou autre)
   * Une liste des sites internet et des livres utilisés

Contenu de la vidéo :

1.Introduction du sujet (mise en contexte : rappeler ce qu’il se passe dans le monde à ce siècle, évènements importants etc.)

2.Développement présentation résumée du thème. [quand/ où/ qui/ quoi / comment/ pourquoi/ conséquences/ importance] (présentez le thème dans un ordre chronologique)

3. Présentation d’une source et explication : pourquoi est-elle importante et en lien avec le thème attribué ? **Rappel : une source est une trace datant de l’époque que l’on étudie. Si l’on étudie le XVIème siècle, votre source devra dater du même siècle. N’hésitez pas à questionner l’enseignant pour vous assurer que votre document, texte ou extrait est bien une source.**

4. Conclusion et lien avec le monde d’aujourd’hui. (Pourquoi ce thème est-il important aujourd’hui pour nous ? qu’est-ce qu’il nous apprend ?

Les élèves travaillent avec un ordinateur par groupe. Ils peuvent consulter leur livre d’histoire ainsi que les divers sites internet pour faire des recherches.

Quelques conseils pour la réalisation de votre capsule vidéo :

Il est important d’avoir un script (scénario ou mise en scène de votre vidéo) avatn de commencer à la réaliser. Écrivez donc d’abord un scénario qui raconte ce que vous allez présenter et de quelle manière vous allez le présenter.

Grille critériée TS

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Type de critère** | **Critère(s)** | **Indicateurs** | **TAR** | **POND** |
| Conformité | Les consignes sont respectées. | -L’élève respecte les consignes du point 4. (Se référer au document de préparation distribué)  -La vidéo dure entre 3 et 6 minutes. | 0-1-2 | 5% |
| Exactitude | Les savoirs historiques sont justes. | -Les personnages historiques et collectifs sont bien identifiés et correspondent à qui ils étaient.  -Les termes utilisés par l’élève correspondent aux personnages et aux lieux historiques en question.  -Les informations données par l’élèves sont correctes.  -Le document présenté comme étant une source est véritablement une source | 0-1-2 | 25% |
| Les savoir-faire sont correctement mobilisés | -analyse les sources  -explique la source  -justifie le choix de la source | 0-1-2 | 25% |
| Cohérence | Les informations données font preuve de cohérence. | - Lors de l’analyse de source, tire ses réponses directement de la source.  - Dans la vidéo, l’on distingue un cheminement réflexif cohérent d’ordre chronologique et structuré par des parties : introduction, développement, analyse de source et conclusion. | 0-1-2 | 15% |
| Développement | La vidéo est complétée par des liens et des réflexions. | -Le sujet est traité de manière complète par la vidéo et est compréhensible.  -La vidéo permet de comprendre clairement quels sont les enjeux du thème et sont expliqués  -Le lien entre source présentée et sujet est précisément expliquée et justifiée  -La source présentée est expliquée précisément  -Dans la conclusion, l’élève fait précisément le lien entre le sujet et le monde d’aujourd’hui : pourquoi est-il important d’étudier ce sujet ? | 0-1-2 | 30% |
| **Total** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Pourcentage | Note | Pourcentage | Note | Pourcentage | Note | Pourcentage | Note |
| 100 – 96 | **6** | 77– 69 | **4.5** | 49 – 39 | **3** | 16 – 6 | **1.5** |
| 95 – 87 | **5.5** | 68 – 60 | **4** | 38 – 28 | **2.5** | 5 – 0 | **1** |
| 86 – 78 | **5** | 59 – 50 | **3.5** | 27 – 17 | **2** |  |  |