

Dessin 5P : évaluation significative

Les animaux imaginaires

Inspirés des animaux Sénoufos

Objectifs d'apprentissage :

A 21 AV — Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion en s'appuyant sur les particularités des différents langages artistiques...

- ...en exploitant les matières, les couleurs, les lignes et les surfaces
- ...en inventant, produisant et composant des images, librement ou à partir de consignes

A 22 AV — Développer et enrichir ses perceptions sensorielles...

- ...en identifiant et comparant différentes matières, couleurs et leurs nuances, lignes, surfaces

A 23 AV — Expérimenter diverses techniques plastiques...

- ...en développant des habiletés de motricité globale et fine (souplesse, précision, coordination)
- ...en utilisant divers outils, matériaux, supports et formats
- ...en se familiarisant à de multiples procédés plastiques et en jouant avec les effets produits

Progression des apprentissages : éléments évalués

- Expérimentation d'associations inhabituelles en encourageant l'originalité, l'inventivité et l'innovation
- Utilisation des contrastes: chaud / froid
- Motricité globale: Développement de la souplesse et de la liberté du geste
- Motricité fine: Développement de la précision et de la régularité du geste (*tracer, remplir des formes,...*)
- Travail de la qualité (sensibilité) de la ligne
- Combinaison de différents éléments du langage visuel pour inventer un rythme complexe, des motifs décoratifs

Critères d'évaluation	Points
Réaliser un animal imaginaire	
L'animal imaginaire est composé de 3 animaux ou plus.	____ / 1
Les animaux utilisés sont reconnaissables.	____ / 1
Commentaires:	
Réaliser des motifs	
L'animal imaginaire est composé uniquement de motifs.	____ / 1
Au minimum 3 motifs différents sont utilisés pour réaliser l'animal imaginaire.	____ / 1.5
Le cadre est composé uniquement de motifs.	____ / 1
Au minimum 5 motifs différents sont utilisés pour réaliser le cadre.	____ / 2.5
Commentaires:	
Produire un fond	
Le fond est composé d'une couleur chaude et d'une couleur froide.	____ / 1
Commentaires:	
Propreté du dessin	
Les traits de crayon sont effacés.	____ / 1
Les traits de stylo noir sont fins et précis.	____ / 1
Le dessin est rendu sans tache et la feuille est soignée (sans pli).	____ / 1
Commentaires:	

____ / 12

1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6
Moins de 2 pt	dès 2 pt	dès 2.5 pts	dès 3 pts	dès 4 pts	dès 6 pts	dès 8 pts	dès 8.5 pts	dès 9.5 pts	dès 10 pts	dès 11 pts

Signature des parents:

Commentaire(s) éventuel(s) :
